**DIVERSIDADE DE ESPÉCIES ORNAMENTAIS - HERBÁRIO HFSL**

**RAMOS¹, Marcia Maria Trindade Vieira; SOUZA², Ana Cristina Ramos de**

1-Acadêmica do Curso de Ciências biológicas do Centro Universitário São Lucas,2- Docente e Curadora do Herbário do Centro Universitário São Lucas, Porto Velho, Rondônia.

**INTRODUÇÃO:** A flora brasileira destaca-se pelo número de vegetais produtores de grandes variedades de flores coloridas com efeito ornamental extraordinário. Nas áreas urbanas das capitais, o hábito de cultivar plantas ornamentais em jardins e quintais está desaparecendo. Em vista disso, a produção de plantas ornamentais é uma das atividades que mais crescem no país e mundo nos últimos anos, uma vez que, o hábito de decorar os ambientes com flores e folhagens ornamentais deixando o ambiente com beleza e elegância ainda é muito forte. A floricultura é um ramo em expansão do agronegócio. **OBJETIVO:** O objetivo deste trabalho foi realizar o levantamento das espécies ornamentais inseridas no herbário HFSL do centro Universitário São Lucas, Porto Velho, RO.**MATERIAL E MÉTODO:** A pesquisa foi desenvolvida em duas etapas, primeiramente através de consulta a referências bibliográficas especializadas, para maior conhecimento das espécies e famílias de interesse ornamental, a segunda foi uma consulta diretamente ao acervo, sendo quantificado o número total de espécimes e gêneros para cada em cada família. Os dados obtidos do levantamento em relação as famílias e espécies mais destacadas foram tabulados e representados graficamente. **RESULTADOS**: O levantamento das plantas de uso ornamental quantificou 16 famílias, todas referências através de beleza exuberante. As famílias com maior número de espécimes foram: Asteraceae (49), Amaranthaceae (29), Bignociaceae (28), Apocynaceae (27), Heliconiaceae (19), Rubiaceae (16), Orchidaceae, Arecaceae, Bromeliaceae com seis, cinco e quatro espécimes respectivamente. Os dados demonstram que dentre algumas famílias a relação gênero x espécie está bem diversificada, o destaque maior foi Bignoniaceae com cinco gêneros e 10 espécies, onde os Ipês são as referências principais, árvores muito floríferas e ornamental, com característica marcante a perda da folhagem na floração, os galhos ficam inteiramente revestidos de flores. As mais encontradas são as dotadas de flores roxa, rosas ou lilás e as amarelas. As famílias Apocynaceae e Asteraceae apresentam sete espécies todas de gêneros diferentes, tendo as espécies *Allamanda cathartica* L.,o maior número de indivíduos. O gênero *Allamanda*: possui um efeito ornamental magnifico, brilhante e copiosas flores amarelas contra o fundo verde escuro da folhagem. As famílias Orchidaceae e Bromeliaceae apresentaram o mesmo número de gêneros e espécies seis e quatro respectivamente. As orquídeas apresentam muitas e variadas formas, cores e tamanhos, a maior representatividade são as epífitas. A família Rubiaceae apresentou apenas os gêneros *Ixora* e *Mussaenda* onde a *Ixora coccinea* L. foi a mais representativa em números de indivíduos, é um arbusto lenhoso com ramagem densa e inflorescências terminais, flores com variedades de cores de cor vermelha- alaranjadas, bastante utilizada em cercas vivas de maneira bonita e natural. O gênero *Heliconia,* foi o único dentro da família Heliconiaceaecom cinco espécies, a mais representativa foi *Heliconia acuminata* Lich. As *Heliconias* são flores pequenas, as inflorescências são constituídas de longo escápulo, sobre os quais se insere grandes brácteas, vivamente colorido, côncavas para conter as flores. *Bougainvillea spectabilis* Willd é apreciado tanto nos jardins públicos quanto particulares a quantidade de flores emitidas em quase todas as cores e é tão grande que praticamente a planta fica totalmente colorida, essa beleza se deve as brácteas que encobre a flores pequeninas. **CONCLUSÃO**: O levantamento demonstra que as espécies ornamentais foram sempre selecionadas a partir de caracteres visualmente atraentes, são flores e inflorescência vistosas, coloridas e com folhagem distintas, essas espécies ornamentais serve não apenas para o embelezamento, mas uma vez que fazem parte de uma coleção, servirão como fontes de material botânico para aulas práticas e pesquisas.

**Palavra-chave:** Flores, Coleção, Herbário.

**E-mail** – marcia21pvh@hotmail.com